

poco rit.

$\text{♩} = 132$

rit.

た 一 ひ と つ つ の ふ る い も の が た り の

ゆめみていい一たひとつつのふるいももののがたりの

ゆめみていて、いたいひとつの見るいものがたりの

ゆめみていたひとつのやうる二いのものがたりの

Tempo primo

よ う に 一 一 la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la

上うに一 la la

A musical score page showing measures 11 through 15 of a piece for two pianos. The score includes two staves, one for each piano, with various dynamics and rests.

A musical score for a single instrument. It consists of six measures of music. Measures 1 through 5 each begin with a vertical bar line, followed by two eighth notes (one stem up, one stem down) grouped together, then two sixteenth notes (both stems up). Measures 2 through 5 also contain a vertical bar line after the first group. Measure 6 begins with a vertical bar line, followed by a sixteenth note (stem up), then two eighth notes (one stem up, one stem down) grouped together, then two sixteenth notes (both stems up). The dynamic marking 'mp' (mezzo-piano) is positioned above the staff in the center of the page.

la la la la la la la la la

54

la
いわ一づくれた la
いわ一づくれた la
またたきが la
いわ一づくれ la
またたきが la
いわ一づくれ

58

rit. - - - - - **Meno mosso**

p

ひとつのねがい 一 u u u u u

ひとつのねがい la la la la la やさしいとりやさ

た la la la la やさしいとりやさしいはな

た la la ひとつのねがい やさしいとりやさしいはな

62

やさしいうた やさしいう
しいはなやさしいうた やさしいう
やさしいうた 一 やさしいう
やさしいうた 一 やさしいう

65

た やさしいうた
た やさしいうた 一
た やさしいうた
た やさしいうた

'07 11.24~12.14